

Carmen Borregales

Biografía

Clarinetista venezolana, formada íntegramente en este país, parte de su Coro natal para establecerse en Caracas y estudiar con los maestros Valdemar Rodríguez, Edgar Pronio, Jorge Montilla, Luis Rossi, Henry Crespo y Gregory Parra en la Academia Latinoamericana de Clarinete. Destaca por su clasificación en los concursos internacionales ICA Young Artists Competition 2004 (EE. UU.), Geneva International Music Competition 2007 (Suiza), ARD Music Competition Munich 2008 (Alemania) y Carl Nielsen International Music Competition 2009 (Dinamarca). Asimismo, fue miembro titular de la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar en el período 2006-2020, siendo su Clarinetista Principal desde 2012.

A la par de su carrera musical cumple un rol protagónico en *Maroa* (2006), filme venezolano dirigido por Solveig Hoogesteijn. En 2005 egresa de la Escuela de Idiomas Modernos de la Universidad Metropolitana y en 2012 obtiene el grado de Magíster en Música otorgado por la [Universidad Simón Bolívar](#) en el área de ejecución instrumental, bajo la guía del maestro Luis Rossi.

En el área de la enseñanza, Borregales cumple con una importante labor como profesora de la cátedra de clarinete del Conservatorio de Música Simón Bolívar (2003-2016) y de la Academia Latinoamericana de Clarinete (2006-2016); al igual que de la Universidad Nacional Experimental de las Artes en el período 2013 - 2016. En 2015 viaja a Haití como parte de una Misión Musical de [EL SISTEMA](#) que se extiende durante un mes de intensa actividad. Asimismo, promueve la creación de la primera Academia de Verano para Jóvenes Clarinetistas en el estado Falcón (Venezuela) dando cabida al talento proveniente de las diferentes regiones del país y de Latinoamérica en sus cuatro ediciones 2013 (presencial), 2021, 2022 y 2024 (modalidad virtual).

Tal experiencia la ha hecho merecedora de invitaciones en calidad de maestra y solista a importantes festivales y escuelas de música en Costa Rica, Guatemala, Paraguay, Uruguay, Portugal, España, Bélgica y los Estados Unidos; a la par de su participación en modalidad virtual para México, Perú y Argentina.

En el verano de 2023 Carmen Borregales egresa de la [Universidad de Carolina del Sur](#) (EE. UU.) obteniendo el título de Doctora en Música mención interpretación (DMA – Music Performance) bajo la orientación del maestro Joseph Eller, de cuya cátedra también fue profesora asistente. Actualmente, Borregales es coach para el programa de música de cámara de la [Orquesta Sinfónica Juvenil de Houston](#), y

artista de las marcas [Buffet Crampon](#), [Cañas González](#) y [Productos Rovner](#). Regularmente actúa como primer clarinete de la Orquesta San Antonio.

Trabajos de grado:

- 2023** ["Comprehensive Method for Clarinet Latin American Music Heritage Case S" by Carmen Teresa Borregales \(sc.edu\)](#)
- 2011** [2011 Borregales - Exigencias del repertorio para clarinete solo en la 2da mitad del siglo XX y su repercusion sobre el interprete.pdf \(usb.ve\)](#)
- 2005** [La Música y el lenguaje como sistemas de comunicación comparables bajo la óptica del análisis del discurso \(sirsi.net\)](#)